

기도

작사 이 소 라
작곡 김 은 지

♩ = 90

Organ *mp*

5

9 Woman's unison *mp*

난 물 어 려 먹 먹 해 진

난 물 어 려 먹 먹 해 진

13

이 내 마음

이 내 마음

17

외로이 떠돌아

외로이 떠돌아

21

부 쫓 네

25 Tutti

어 부 F0

29 *mp* *cresc* *mf*

내 마 음 땅

내 마 음 땅

내 마 음 땅

내 마 음 땅

mp *mf*

mp *mf*

33 *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

히 어 당 신 품 에 의

히 어 당 신 품 에 의

히 어 당 신 품 에 의

히 어 당 신 품 에 의

히 어 당 신 품 에 의

mp

mp

37

지 하 게 하 소 서 —

지 하 게 하 소 서 —

지 하 게 하 소 서 —

지 하 게 하 소 서 —

mf

42

47 *mf*

한 치 앞 도 볼 수 없

한 치 앞 도 볼 수 없

mf

51

이 내 마음

이 내 마음

55

길 잃고 처량히

길 잃고 처량히

59

헤매이네

헤매이네

63

p

p

p

p

p

려

10

려

10

려

10

p

p

67

mp

cresc

mf

내

마

이

mp

cresc

mf

내

마

이

mp

cresc

mf

내

마

이

mp

cresc

mf

내

마

이

mp

mf

71

끝 - 어 당 신 품 을 찾

mp

끝 - 어 당 신 품 을 찾

mp

끝 - 어 당 신 품 을 찾

mp

끝 - 어 당 신 품 을 찾

mp

mp

75

아 가 게 하 소 서 -

mp

아 가 게 하 소 서 -

mp

아 가 게 하 소 서 -

mp

아 가 게 하 소 서 -

mp

mp

79 *mf*

하 — 림 없 이 — 스

mf 하 — 림 없 이 — 스

mf 하 — 림 없 이 — 스

mf

83 *f*

러 지 는 이 내 마 음 — 세

f 러 지 는 이 내 마 음 — 세

f 러 지 는 이 내 마 음 — 세

f 세

f

87

상 — 에 치 이 — 어 지

상 에 치 이 어 지

상 — 에 치 이 — 어 지

상 에 치 이 — 어 지

91

쳐 — 있 — 네

쳐 있 네

쳐 있 네

쳐 있 네

쳐 있 네

mf

96

Measures 96-100. The score consists of five staves. The first four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the fifth staff is the piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat). Measures 96-100 show a vocal melody with a crescendo hairpin and a piano accompaniment with chords and a moving bass line.

101

Measures 101-104. The score consists of five staves. The first four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the fifth staff is the piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat). Measures 101-104 show a vocal melody with lyrics in Korean and a piano accompaniment with chords and a moving bass line. Dynamics include *ff*, *mf*, and *mp*.

상 처 난 내 마 음 보 등 어
 상 처 난 내 마 음 보 등
 상 처 난 내 마 음 보 등
 상 처 난 내 마 음 보 등

105

p

p

f

p *mf*

어

당 신 품 에 잠 들 게 하 소

어

하 소

109

mf

mf

mf

mf

당 신 품 에 잠 들 게 하 소

당 신 품 에 잠 들 게 하 소

서

서

잠 들 게 하 소

잠 들 게 하 소

113

서

서

서

서

mf

3

117

p *rit.*

당 신 품 에 잠 들 게 하 소

p *rit.*

당 신 품 에 잠 들 게 하 소

p *rit.*

당 신 품 에 잠 들 게 하 소

p *rit.*

당 신 품 에 잠 들 게 하 소

p *rit.*

121 *pp*

서

pp

서

pp

서

pp

서