

생명의 불꽃이 되어

서혜린 작사
서혜린 작곡

♩ = 75 감사하는 마음으로

Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B) vocal staves and Organ and Pedals accompaniment for the first system. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 4/4. The organ part begins with a mezzo-piano (*mp*) dynamic and features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The vocal parts enter with a piano (*p*) dynamic on the final measure of the system.

Second system of the score, starting at measure 6. It includes vocal staves with Korean lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: "일 생 을 — 주 님 위 하 여 고 통 을 안 으 시 고 고 귀 한". The organ part continues with a piano (*p*) dynamic in the right hand and a supporting bass line in the left hand, with a mezzo-piano (*mp*) dynamic marking in the final measure.

10

mf *p*

순교를 — 통해 십자가를 받아들이셨네

mf *p*

순교를 — 통해 십자가를 받아들이셨네

mp

mp

mf *p*

14

pp *pp* *mp*

우 — 우 — 우

pp *mp*

우 — 우 — 우

일생을 — 주님 위 하여 모든 걸 바치시고 올곧은

mp

일생을 — 주님 위 하여 모든 걸 바치시고 올곧은

mp

18

mf , *pp* *mp*

그 순 명 우 당 신

mf , *pp* *mp*

그 순 명 우 당 신

mf *p*

민 음 을 통 해 그 순 명 을 따 르 셧 네

mf *p*

민 음 을 통 해 그 순 명 을 따 르 셧 네

mf *p*

22

의 티 없 는 믿 음 이 희 망 의 씨 앓 되 어 — 우 리

의 티 없 는 믿 음 이 희 망 의 씨 앓 되 어 — 우 리

pp

우 — 우 —

pp

우 — 우 —

26 *mf*

들 땅 위에 가득히 피어 난 생명 되었 네 — — 이 땅의

들 땅 위에 가득히 피어 난 생명 생명 생명 되었 네 이 땅의

우 — — 피어 난 생명 생명 생명 되었 네 이 땅의

우 — — 피어 난 생명 되었 네 — —

mf

31 *mp*

고 통 속 에 서 신 앙 의 길 잡 이 되 시 어 — 찬 란

고 통 속 에 서 신 앙 의 길 잡 이 되 시 어 — 찬 란

고 통 속 에 서 신 앙 의 길 잡 이 되 시 어 — 찬 란

고 통 속 에 서 길 잡 이 되 시 어 — 찬 란

mp

35

한 유 산 을 우 리 손 에 — 길 이 남 겨 주 셧 네 이 세 상

한 유 산 을 우 리 손 에 — 길 이 남 겨 주 셧 네 이 세 상

한 유 산 을 우 리 손 에 — 길 이 남 겨 주 셧 네 — 이 세 상

한 우 리 손 에 — 길 이 남 겨 주 셧 네

39

어 두운 곳 에 서 당 신 의 용 기 를 본 — 받 — 아 — 생 명

어 두운 곳 에 서 당 신 의 용 기 를 본 — 받 — 아 — 생 명

어 두운 곳 에 서 — 용 기 를 본 — 받 — 아 —

어 두운 곳 에 서 당 신 의 용 기 를 본 — 받 — 아 —

43

의 불꽃이 되어 - 이 땅을 비추리라

의 불꽃이 되어 - 이 땅을 비추리라

생명의 불꽃이 땅을 비추리라

오 - - - 땅을 비추리라

47

mp 당 신

mp 당 신

mf

mp

51

mp

우리 의 땅 위에

mp

우리 의 땅 위에

의 그 붉은 선 혈이 사랑 의 씨앗 되 어 —

의 그 붉은 선 혈이 사랑 의 씨앗 되 어 —

mp

56

rit. f

가 득 한 생 명 의 불 꽃 되 리 라 — 이 땅 의

f

가 득 한 생 명 의 불 꽃 불꽃되 리 라 이 땅 의

f

생 명 의 불 꽃 불꽃되 리 라 이 땅 의

f

생 명 의 불 꽃 되 리 라 — 이 땅 의

rit.

60 **A tempo**

mp

고 통 속 에 서 신 앙 의 길 잡 이 되 시 어 — 찬 란

mp

고 통 속 에 서 신 앙 의 길 잡 이 되 시 어 — 찬 란

mp

오 — 고 통 속 에 서 — 되 시 어 — 찬 란

mp

고 통 속 에 서 신 앙 의 길 잡 이 되 시 어 — 찬 란

A tempo

mp

64

mf

한 유 산 을 우 리 손 에 — 길 이 남 겨 주 셧 네 이 세 상

mf

한 유 산 을 우 리 손 에 — 길 이 남 겨 주 셧 네 이 세 상

mf

한 유 산 을 우 리 손 에 — 길 이 남 겨 주 셧 네 — 이 세 상

mf

한 찬 란 한 유 산 을 남 겨 주 셧 네 이 세 상

68

어두운 곳에서 당신의 용기를 본 — 받 — 아 — 생명

어두운 곳에서 당신의 용기를 본 — 받 — 아 — 생명

오 — — — 용기를 본 — 받 — 아 —

어두운 곳에서 당신의 용기를 본 — 받 — 아 —

72

의 불꽃이 되어 — 이 땅을 — 비추리

의 불꽃이 되어 — 이 땅을 — 비추리

우 — 되어 — 이 땅을 — 비추리

생명의 불꽃이 비추리

76

라 비 추 리 라 비 추 리

라 비 추 리 라 비 추 리

비 추 리 라 — 비 추 리 라 추 리

라 비 추 리 라 추 리

p

80

— 라 —

— 라 —

— 라 —

— 라 —

p

오늘도 내일도

- 한국 순교자 찬가 -

김 종 완 작사
김 종 완 작곡

♩ = 85 감사한 마음을 담아

Organ

SA

5 *mp*

오 주 여당신 위 해 순 교 한 자의 승 고 한 희 생 을 기 억

TB

p

10

하 소 서 당 — 신 눈물 로 피 어 난 한

mp

오 거 록한 순 교 자 당 — 신 눈물 로 피 어 난 한

15

mp

줄 기의빛 저희 를 비 추 소 서 오 — 늘 그 토

줄 기의빛 저희 를 비 추 소 서

20

mp

록 당신 이 바라 던 복음 이 가 득 한 세상 평 — 화

복음 이 가 득 한 세상 평 — 화

26

mf

안 에서 내 일 도 주님 의 말 씀 이 온 세 상 에 — 울

안 에서 내 일 도 주님 의 말 씀 이 온 세 상 에 — 울

31

려 퍼지는 그날을 위하여 순교자의 길을 걸으리

려 퍼지는 날 순교자의 길을 걸으리

36

p 우 — — — 우 — — —

mp 오 거룩한 순교자

41

mf 우 — — — 승리 의 노래 불렀 나 — 이 다

mf 당 신 이 고통 을 참 고 승 리 의 노래 불렀 나 이 다

mp

46 *mf*

오 — 늘 간 절 히 당 신 이 꿈 꾸 던 믿 —

오 — 늘 간 절 히 당 신 이 꿈 꾸 던 믿 —

mf

51

음 가 득 한 세 상 주 — 님 품 안 에 서

음 가 득 한 세 상 주 — 님 품 안 에 서 당 신 눈 물로 주 님

mp

mf *mp*

57 *mp*

당 — 신 피 로 주 님 께 외 칩 니 다 당 —

을 보 옴 니 다

60

신 순교로 주님을 주님을 사랑합니다 오늘
주님을 주님을 사랑합니다 오늘

64

도 내일도 당신을 기억하고 그
도 내일도 당신을 기억하고 그

68

발자취를 따르며 살아갈 저희를 지켜주소서
발자취를 따르며 살아갈 저희를 지켜주소서

73

mp *cresc* *mf*

당 신 눈 물로 주 님 을 뵈 옵 니 다 당 - 신 피로 주 님

mp *cresc* *mf*

당 신 눈 물로 주 님 을 뵈 옵 니 다 당 - 신 피로 주 님

mp *cresc* *mf*

77

f

게 외 칩 니 다 당 - 신 순 교 로 주 님 을 사 랑 합 니

f

게 외 칩 니 다 당 - 신 순 교 로 주 님 을 사 랑 합 니

f

81

ff

다 아 멘

ff

다 아 멘

ff

님의 그 말씀 - 김대건 신부의 마지막 편지 내용을 바탕으로 -

김지원, 이주환 작사
이 주 환 작곡

Moderato $\text{♩} = 90$ ca.

Organ *p*

8

SA *mp*

TB

천 지 창 조 하 — 시 고 우리 인 간 을 지 어

13

내 신 천 주 하 느 님 의 뜻 대 로 이 땅 에 열 매 맺 기

17 *mf*

를, 이 어 려운 환 난 중 에 용 감 하 게 싸 워 이 겨 마 침

mf

mf

22 *f*

내 천 국 의 영 광 안 에 기쁨 으 로 만 나 기 를 천 번

f

f

27

만 번 바 라 노 라 하 신 님 의 그 말 씀 마 음 속 에 깊 이

마 음 속 에 깊 이

32

새 겨 곤 세 게 지 켜 가 리 라

mp

36

랑 과 용 기 로 써 싸 움 에 서 승 리 한 후 주 님

40

앞 에 서 서 로 만 나 영 원 복 락 을 누 리 리

44

mf

52

f

천 번 만 번 바 라 노 라 하 신 님 의 그 말 씀 마 음

f

마 음

57

속 에 깊 이 새 겨 군 세 게 지 켜 가 리 라

속 에 깊 이

61 *f*

— 이 어 려운 환 난 중 에 용 감 하 게 싸 워 이 겨 마 침

66

내 천 국 의 영 광 안 에 기쁨 으 로 만 나 리 라 이

70

땅 의 첫 사 제 시 여 저 희 위 해 빌 어 주 소 서 모 든

74 *Andante*

순 교 자 들 이 여 저 희 위 해 빌 어 주 소 서 모 든

p

Andante

78 *rit.*

순 교 자 들 이 여 저 희 위 해 빌 어 주 소 서

rit.

이 땅의 첫 사제

전 수 진 작사
전 수 진 작곡

감정을 담아서 ♩. = 34

Organ *mp*

SA *Alto mp*

5

솔 뒀 에 서 새 남 터 까 지 주 님 향 기 가 득 히 —

TB *mp*

솔 뒀 에 서 새 남 터 까 지 주 님 향 기 가 득 히 —

9

복 음 말 씀 전 — 하 시 며 신 앙 증 거 하 셧 네 —

복 음 말 씀 전 하 시 며 신 앙 증 거 하 셧 네 —

Sop. & Alto

13 *mf*

당 신 의 생 명 바 쳐 우 리 에 게 우 리 에 게

당 신 의 생 명 바 쳐 우 리 에 게 우 리 에 게

17 *f*

영 원 생 명 얻 게 하 신 이 땅 의 첫 사 제 시 여

영 원 생 명 얻 게 하 신 이 땅 의 첫 사 제 시 여

21 *f*

— 순 교 의 피 로 지 키 신 믿 음 —

— 순 교 의 피 로 지 키 신 지 키 신 믿

25

죽 음 의 두 려 움 이 겨 낸

음 죽 음 의 두 려 움 이 겨 낸 이 겨 낸

28

그 신 앙 을 기 억 하 리 라

그 신 앙 을 기 억 하 리 라

그 신 앙 을 기 억 하 리 라

32

mf

36 *mf*

삶 으 로 또 죽 음 으 로 주 님 보 이 시 며 —

삶 으 로 또 죽 음 으 로 주 님 보 이 시 며 —

mf

40

지 나 오 신 길 — — 마 다 신 앙 증 거 하 셧 네 —

지 나 오 신 길 마 다 신 앙 증 거 하 셧 네 —

44 Sop. & Alto *f*

당 신 삶 봉 헌 하 여 우 리 삶 에 우 리 삶 에

당 신 삶 봉 헌 하 여 우 리 삶 에 우 리 삶 에

f

48

신 앙 의 꽃 피 우 신 이 땅 의 첫 사 제 시 여

신 앙 의 꽃 피 우 신 이 땅 의 첫 사 제 시 여

52

— 순 교 의 피 로 지 키 신 믿 음 —

— 순 교 의 피 로 지 키 신 지 키 신 믿

56

— 죽 음 의 두 려 움 이 겨 낸 — 그 신 앙

음 죽 음 의 두 려 움 이 겨 낸 이 겨 낸 그 신 앙

60

기 억 하 리 라 — 순 교 의

기 억 하 리 라 — 순 교 의

기 억 하 리 라 — 순 교 의

63

ff 피 로 지 키 신 믿 음 — 죽 음 의

ff 피 로 지 키 신 지 키 신 믿 음 죽 음 의

ff 피 로 지 키 신 지 키 신 믿 음 죽 음 의

67

두 려 움 이 겨 낸 — 그 신 앙 을 —

두 려 움 이 겨 낸 이 겨 낸 그 신 앙 을

두 려 움 이 겨 낸 이 겨 낸 그 신 앙 을

71 *f* *rit.* *a tempo*

기 억 하 리 라 —

기 억 하 리 라 —

f *rit.* *mf* *a tempo*

75

mp

회상의 김대건 안드레아

- 성 김대건 안드레아 신부님을 기억하며 -

황 재 선 작사
황 재 선 작곡

♩ = 96

Moderato con espressivo (순례하는 걸음걸이로 겸허하게)

S

A

T

B

Organ

mf

dim.....

5

들 어 주 소 서

저 희 의 기 도 를

p

9

지켜주소서

우리의 희망을

mp

p

13

약간 앞으로 나아가듯이 힘을 주어...

순

순

순

순

cresc.....

dim.....

mf

17

교로희생하신김대건신부님그

교로희생하—신김대건신부님—그

교로희생하—신김대건신부님—그

교로희생하—신김대건신부님그

21

깊은뜻을따라서함께주님앞에기도하네

깊은뜻—을따라서함께주님앞에기도하네

깊은뜻을따라서함께주님앞에기도하네

깊은뜻을따라서함께주님앞에기도하네

mf

25

그
그
그
그

cresc.

29

f 분 께 서 우 리 게 당 부 하 신 말 씀 살
f 분 께 서 우 리 — 게 당 부 하 신 말 씀 살
f 분 께 서 우 리 게 당 부 하 신 말 씀 살
f 분 께 서 우 리 — 게 당 부 하 신 말 씀 살

tr

33

ff

아 계 신 주 님 을 믿 고 따 르 라 셧 네

ff

아 — 계 신 주 님 — 을 믿 고 따 르 라 셧 네

ff

아 계 신 주 님 — 을 믿 고 따 르 라 셧 네

ff

아 계 신 주 님 — 을 믿 고 따 르 라 셧 네

37

다시 처음 느낌을 가지고 ... *a cappella*

내

41

내 가 당 부 하 니

순 교 로 흘 린 피

가 당 부 하 니

헛 되 지

순 교 로 흘 린 피

46

헛 되 지 않 게

꽃 꽃 하 게 지 켜 라 그

꽃 꽃 하 게 지 켜 라 그

않 게

꽃 꽃 하 게 지 켜 라 그

꽃 꽃 하 게 지 켜 라 그

50 *mf*

말 씀 따 라 우 리 모 두 함 께 모 여 그

말 씀 따 라 우 — 리 모 두 함 께 모 여 — — 그

말 씀 따 라 우 — 리 모 두 함 께 모 여 — — 그

말 씀 따 라 우 — 리 모 두 함 께 모 여 그

mf

54

깊 은 뜻 을 따 라 서 함 께 주 님 앞 에 기 도 하 네

깊 은 뜻 — 을 따 라 서 함 께 주 님 앞 에 기 도 하 네

깊 은 뜻 을 따 라 서 함 께 주 님 앞 에 기 도 하 네

깊 은 뜻 을 따 라 — 서 함 께 주 님 앞 에 기 도 하 네

cresc..... *f*

58

61

애 달 프 게 그 의 모 습 그 리 — 워 하 며 언

애 달 — 프 게 그 의 모 — 습 그 리 — 워 하 며 언

애 달 프 게 그 의 모 습 그 리 — 워 하 며 — 언

애 달 프 게 그 의 모 — 습 그 리 — 워 하 며 — 언

66

제 나 당 신 의 그 이 름 영 원 토 록 새 기

제 — 나 당 신 의 그 이 름 영 원 토 록 새 — 기

제 나 당 신 의 그 이 름 영 원 토 — 록 새 기

제 나 당 신 의 그 이 름 영 원 토 — 록 새 기

cresc *ff*

70 ♩ = 100

네

네

네

네

rit

a 밀어 올라가듯이 서두르지 말고

74 *p* 알 렬 루 야 우 리 주 — 님 *mf* 가 숨 깊 이 불 러 보 니 다

mf 가 숨 깊 이 불 러 보 니 다

mp 알 렬 루 야 우 리 주 — 님 *mf* 우 리 신 부 님

mp 음 음 *mf* 우 리 신 부 님

78 *f* 순 교 하 신 그 대 안 드 레 아 여 *subito pp*

f 순 교 하 신 그 대 안 드 레 아 여 — —

f 순 교 하 신 그 대 안 드 레 아 여 음 음

f 순 교 하 신 그 대 안 드 레 아 여 음 음

점점 아련한 기억속으로 사라지듯이

81

mf 주 님 안 에 영 원 하 — 소 서 — *ppp*

mf 주 님 안 에 영 원 하 — 소 가 숨 깊 이 담 아 볼 니 다 *dim*..... *ppp*

mf 주 님 안 에 영 원 하 — 소 가 숨 깊 이 담 아 볼 니 다 *ppp*

mf 주 님 안 에 영 원 하 — 소 서 — *ppp*

dim.....